

4. آلات لهو

از آلات لهو، سازهایی است که برای ایجاد نغمه ها و اصوات موسیقایی استفاده می شود. بنابراین هر لهوی مورد نظر نیست، بلکه مقصود لهوی است که از ناحیه موسیقی سازی حاصل می شود. (مکاسب محرمة، ج ۹۳، ص ۳)

همچنین مقصود هر نوع آلت موسیقی است؛ چه آلاتی که از صدر اسلام بوده است، مانند کوبه [۱]، عود و نی و چه سازهای که بعدها ساخته اند؛ مانند ویالون و گیتار. البته به شرط اینکه این آلات برای همین منظور (اصوات موسیقایی) ساخته شده باشند. بنابراین چیزی که برای این کار ساخته نشده، مقصود نیست؛ هرچند صدای لهوی از آن صادر شود؛ مثل اینکه لیوان هایی را با حجم های مختلف پهلوی هم بگذارند و یک نفر با مضرابی به اینها بزند، به طوری که از هر کدام، صدایی خارج شود؛ صداهایی که با دیگری از لحاظ زیر و بم و شدت و ضعف تفاوت دارند و شبیه صدای موسیقایی، مثل پیانو یا سنتور، می شود؛ یا قابلمه ای که خانم ها در بعضی مجالس به جای دف و تنبک می زنند، از آلات لهو نیست. پس مراد از آلات لهو، آلاتی است که برای این غرض ساخته شده است؛ نه هر چیزی که این غرض از آنها حاصل می شود. (مکاسب محرمة، ج ۹۳، ص ۳)

فروش قابلمه و امثال آن

اینکه می گوئیم امثال قابلمه، سینی که با آن موسیقی می زنند، آلت لهو نیستند، از حیث خرید و فروش آن است و بحث از صوت آنها نیست. [۲] سخن در این است: شیئی که صوت لهوی از آن صادر می شود، اما برای این مقصود ساخته نشده، از آلات لهو به حساب نمی آید. (مکاسب محرمة، ج ۹۳، ص ۴)

خرید و فروش آلات لهو

آلات لهو از جمله چیزهایی است که منافع حلال و حرام دارد و حکم ساخت، خرید و فروش آن این شاء الله در درس آلات موسیقی بیان خواهد شد.

[۱]. طبل های کوچکی که از دو طرف می زدند.

[۲]. بحث صوت آن در باب آلات موسیقی خواهد آمد.