



## فصل ششم: احکام آرایش و تغییر قیافه

### فصل ششم: احکام آرایش و تغییر قیافه

#### گریم و آرایش بازیگران

س ۱۵۶. استفاده زنان بازیگر از انواع کرم و لوازم آرایشی برای بازی در تئاتر یا فیلمی که توسط مردان هم دیده می شوند، جایز است؟

ج. اگر آرایش توسط خود آنان یا زنان و یا یکی از محارم ایشان صورت بگیرد، و فسادى هم بر آن مترتب نشود، اشکال ندارد؛ و در غیر این صورت جایز نیست. البته صورت آرایش شده باید از نامحرم پوشانده شود.

س ۱۵۷. گریم کردن مردان توسط زنان و بالعکس، جهت بازی در تئاتر یا فیلم، جایز است؟

ج. جایز نیست.

#### فرب در آرایش

س ۱۵۸. اگر به خاطر مراسم خواستگاری مشتری از آرایشگر بخواهد او را گریم نماید، به گونه ای که مشکلات ظاهری پوستش دیده نشود، آیا این کار شرعاً اشکال دارد؟

پول دریافتی آرایشگر در مقابل این کار، چه حکمی دارد؟

ج. چنانچه به قصد تدلیس و فرب دیگران باشد، جایز نیست.

س ۱۵۹. معنای تدلیس و مکر و فرب در اصناف و صنف آرایشگری چیست؟

ج. تدلیس به معنای خدعه و فرب است. البته نه هر خدعه ای، بلکه مقصود پوشاندن عیب یا اظهار کمال در شیء یا کسی است که آن کمال را ندارد، یا اظهار و نشان دادن وصفی که انسان به آن راغب است در حالی که واقعاً آن وصف وجود ندارد. یا مخفی کردن وصفی که رغبتی به آن نیست. مثلاً زن یا مرد پیری را طوری آرایش کنند که مثل زن یا مرد ۲۵ ساله شود.

س ۱۶۰. معیار تشخیص تدلیس در آرایشگری و مانند آن چیست؟

ج. معیار تشخیص تدلیس آن است که عرف آن را تدلیس بدانند.

س ۱۶۱. آیا خانمهای مجرد می توانند با آرایش و با استفاده از کلاه گیس و یا پوشیدن لباسهای شیک در مجالس ویژه بانوان حاضر شوند، و قصدشان این باشد که با جلب توجه قرار دادن دیگران برای خود خواستگار پیدا کنند؟

ج. فی نفسه مانعی ندارد.



س ۱۶۲. رنګ کردن همه و یا قسمتی از مو به نیت جلب توجه دیگران در مجالس بانوان برای ازدواج، جایز است؟

ج. فی نفسه مانعی ندارد.

س ۱۶۳. آیا انجام هرگونه آرایشی در مواردی مانند خواستگاری، تدلیس است یا آرایش های معمولی و متعارف، تدلیس به حساب نمی آید؟  
به طور کلی، چه نوع آرایشی، پوشاندن واقعیت به حساب می آید و اصولاً تشخیص آن به عهده کیست؟

ج. تدلیس یعنی پنهان نمودن عیب یا چیزی را برخلاف یا بهتر از واقع نشان دادن به قصد فریب دادن دیگری است، و صرف آرایش تدلیس محسوب نمی شود؛ و تشخیص این گونه امور به عهده عرف می باشد.