Poètes, hommes de lettres et l'élite culturelle reçus par le Guide suprême de la Révolution islamique - 5 /Sep/ 2009

Au jour anniversaire du vénéré Imam Hassan Mojtabâ – béni soit-il – des poètes, d'hommes de lettres et l'élite culturelle ont été reçus, le samedi 5 septembre, par le Guide suprême de la Révolution islamique, l'Honorable Ayatollah Khamenei. C'est dans une ambiance sincère et cordiale que les assistants se sont entretenus avec l'Honorable Ayatollah Khamenei. Après avoir célébré la prière du soir, avec l'imamat du Guide suprême, les assistants ont rompu le jeûne en sa compagnie. Ensuite, les poètes ont lu des morceaux de leurs poèmes de différents thèmes dont épique, sacré, éthique et social. Le Guide suprême de la Révolution islamique a évoqué la promotion du niveau de la poésie et sa croissance spectaculaire parmi les poètes de la Révolution. « La langue, le sens, le rythme, le choix des mots, sur le fond d'une imaginaire merveilleuse, traduisent tous et tout le dynamisme et la croissance de la poésie dans notre pays », a constaté l'Honorable Ayatollah Khamenei, qui voit dans la poésie militante un mouvement permanent, en avant, suivant une courbe ascendante. Il a ensuite rappelé la haute qualité de la poésie des vétérans et l'accroissement fabuleux de la jeune génération des poètes avant d'ajouter : la poésie militante a passé, jusqu'à présent, avec succès les différentes épreuves, d'autant plus que le mouvement en plein essor de la poésie militante devra se pérenniser vers des objectifs et des idéaux de la Révolution. Aux yeux de l'Honorable Ayatollah Khamenei, les objectifs et les idéaux de la Révolution sont une myriade de constellations brillantes qui montrent la direction de l'envol. « La poésie militante est par essence au service des concepts et des idéaux sublimes de la Révolution dont l'équité, la justice, 'l'indépendance véridique dont l'indépendance culturelle', et l'identité irano-islamique. Nous avions été témoins, tout au long de l'époque de la Défense sacrée, comment la nation iranienne a pris son élan pour bondir vers ses idéaux, pour assurer son envol vers ses objectifs sublimes. », a rappelé le Guide suprême de la Révolution islamique.

Dans l'optique de l'Honorable Ayatollah Khamenei, les événements post-électoraux étaient une épreuve qui a mis au grand jour les pointsfaibles et forts, et qui, dans l'ensemble, était un grand bienfait. « Un homme que l'art et la culture alimentent, a une lourde et énorme tâche à remplir qu'est dire la vérité, 'de l'expliquer et de la propager' ; il lui incombe de s'employer dans ce sens et même lutter pour saisir la vérité puisque, dans le courant des événements, il s'avère difficile d'avoir une juste conception de la scène et de son environnement, mais aussi de distinguer 'l'ami de l'ennemi' », a souligné le Guide suprême de la Révolution en allusion à la lourde tâche qui incombe aux hommes de lettres et aux artistes. Pour l'Honorable Ayatollah Khamenei, la perspicacité est une nécessité pour distinguer et connaître la scène. « Les hommes de lettres et de la culture font partie du mouvement grandiose et permanent de la Révolution islamique. Il leur incombe donc d'exprimer avec éloquence et verve ce qu'ils ont saisi de la vérité, puisqu'on ne peut avancer, avec la méthode des politiciens, dans le monde de la culture. C'est enexpliquant et en transmettant les vérités que l'on parviendrait à dénouer les problèmes. », a insisté le Guide suprême de la Révolution islamique.

« La guerre *soft* est une réalité d'aujourd'hui », a renchéri l'Honorable Ayatollah Khamenei qui, en référence à ses directives émises tout au long de ces vingt dernières années, a précisé : lorsque l'on se trouve en face des équipements, des alignements, des bouches pleines d'aversion et d'animosité, des dents qui grincent de colère contre la Révolution, l'Imam Khomeiny et les idéaux de l'Ordre islamique, on peut constater que cette guerre *soft* existe réellement en bonne et due forme, quoique certains, paraît-il, ne voient pas ces choses-là. « Au courant de cette guerre *soft*, il revient au corps culturel du pays de présenter l'art authentique dans son sens véritable, sous une forme appropriée à la société, de manière qu'il soit efficient. », a souligné le Guide suprême de la Révolution islamique. Au terme de ces propos, l'Honorable Ayatollah Khamenei a recommandé aux poètes de se référer aux œuvres des Anciens. « Relisez les textes des Anciens et des érudits, familiarisez-vous avec leurs œuvres, attelez-vous à travers vos débats critiques à éliminer les défauts de vos œuvres et n'arrêtez-vous jamais. », a conclu le Guide suprême de la Révolution islamique.