

Встреча с сотрудниками отдела сопротивленческой литературы и литературы исламской революции сферы искусства - 13 /May/ 2013

Лидер Исламской революции, Его Светлость Аятолла Хаменеи сегодня утром (понедельник) встретился с сотрудниками отдела сопротивленческой литературы и литературы исламской революции сферы искусства. На этой встрече Его Светлость отметил, что создание величественного и вдохновенного движения, возвращенного на почве сопротивленческой литературы и Исламской революции, а также недопущение исполнения желаний некоторых враждебных Исламской революции течений, направленных на изоляцию понятий, смыслов и реалий Исламской революции служат двумя важными особенностями и критериями сферы искусства, и подчеркнул: «Это передовое и действенное движение избавило страну от нужды ввозить иностранную литературу».

Указав на некоторые попытки течений, называемых просветительскими, направленные на искажение и сохранение в секрете великого и славного героизма Исламской революции и проблем, относящихся к ней, Его Светлость сказал: «Разъяснение великого потенциала религиозных и духовных знаний, извлеченных из Исламской революции благочестивыми художниками, изменил ошибочный образ действий и традиции, существующие в произведениях интеллигентов, опирающихся на переводческие произведения, привело к достатку в производстве и представлении весьма ценной и достойной продукции различных областей литературы и искусства».

Подчеркнув также необходимость укрепления исследовательского сектора в области сопротивленческой литературы и литературы исламской революции, Верховный Лидер добавил: «Разумеется, это не означает, что надо ограничиваться западными исследовательскими методами, скорее, при параллельном применении этих методов, следует использовать также мудрые и остроумные инициативы».

Сделав акцент на важности стиля «устная история» при разработке литературных произведений сопротивленческого характера и посвященных исламской революции, Лидер Исламской революции также напомнил о вопросе оказания внимания в этой сфере к авторским правам писателей и людей, готовивших произведение в печать, и добавил: «Роль составителей произведений, наряду с авторами, подобна искусной полировке, которая формирует художественное произведение. По этой причине к создателям таких произведений искусства должно быть проявлено серьезное внимание».

Его Светлость подчеркнул необходимость сопоставительного исследования периода Священной Оборона и других современных войн, а также сравнения между великими революциями мира и Исламской революцией в Иране и сказал: «Исламская революции по сравнению с другими великими революциями мира отличается превосходящей их всех глубиной, мощью и эффективностью, однако параллельно с этим, в отличие от остальных великих революций, она не так изучена, и необходимо проделать большую работу при составлении книг по истории, романов и т.д.».

В продолжение своего выступления Верховный Лидер революции, обратившись к сотрудникам отдела сопротивленческой литературы и литературы об исламской революции в сфере искусства, также затронул несколько важных моментов.



В числе вопросов, которые были подчеркнуты Его Светлостью Аятолла Хаменеи на этой встрече, были следующие:

- планирование публикаций произведений и хороших письменных работ в форме других произведений искусства;
- всестороннее и систематическое распределение изданной печатной продукции;
- необходимость перевода на иностранные языки достойных гордости произведений сопротивленческой литературы и исламской революции;
- внедрение произведений сопротивленческой литературы в университетскую атмосферу;
- необходимость восхваления ценных произведений и активных, выдающихся авторов в сфере сопротивленческой литературы и литературы исламской революции».

В начале этой встречи группа сотрудников отдела сопротивленческой литературы и литературы исламской революции представили свое видение и позиции по целому кругу вопросов.