Встреча с группой почетных и молодых поэтов, деятелями культуры и литературы - 16 /Aug/ 2011

Молельня имама Хомейни (ДБМ) вечером накануне благословенного дня рождения имама Хасана Муджтаба (ДБМ) из семейства пророка (ДБАР) гостеприимно приняла гостей в лице деятелей культуры и искусства, почетных и молодых поэтов страны, группы персоязычных поэтов Афганистана и Таджикистана. Лидер Исламской революции, Его Светлость Аятолла Хаменеи на этой встрече, разъясняя особенности нынешнего времени и исламское пробуждение в регионе, подчеркнул: «Эти перемены получили импульс от величественного движения иранского народа, и поэты, понимая эту ситуацию, принимая сущность и постулаты Исламской революции, углубили свои религиозные и исламские знания в качестве необходимых условий показательности и образцовости иранского народа».

Еще до начала выступления Верховного Лидера Исламской революции, группа поэтов прочитала свои сочинения на морально-нравственные и религиозные, политические и революционные темы, затронув также тему исламского и общественного пробуждения.

На этой встрече Его Светлость Аятолла Хаменеи охарактеризовал общую тенденцию в поэзии страны как «прогрессивную» и отметил, что «нынешний период является предвестником повторного расцвета и подъема иранской поэзии».

Лидер Исламской революции при сравнении современной поэзии Ирана с периодом двухсотлетнего расцвета индийского стиля, выделил «соотношение количества и качества поэтов», а также «новаторство в поэзии» как две поразительно похожие стороны этих двух периодов.

Его Светлость отметил, что количество в стране почетных и молодых поэтов беспрецедентно, и добавил, что «»Исламская революция привнесла духовные знания и искусство в гущу народа и общества, и если эта 30-ти летняя тенденция продолжится и впредь, количество наших поэтов по сравнению со всем предыдущим периодом возрастет гораздо больше».

При разъяснении второй особенности современной поэзии Ирана, Верховный Лидер подчеркнул: «Ни в каком предыдущем периоде в иранской поэзии не встречалось столь великое множество новых сюжетов и свежих тем. Совершенно естественно, что содержание поэзии всегда будет обновляться, вслед за ним будут возникать и новые формы стихосложения, и стихотворный язык при этом будет все более совершенствоваться и укрепляться».

Верховный Лидер отметил, что появление новых, невиданных вершин в персидской поэзии ощущало потребность во времени и еще больших усилиях, и, восхваляя соответствующий моменту сюжет и смелость в поэзии молодых, рекомендовал им следующее: Тенденции «остановки на месте» и «ощущения достижения конечной точки» влекут за собой бездеятельность, и порождают усталость, поэтому, прикладывая максимум труда, старайтесь приблизить себя к вершине и пику поэзии».

В продолжение встречи, указав на особенности текущего момента и возникшее в регионе исламское пробуждение, Его Светлость Аятолла Хаменеи сказал: «Это исламское пробуждение получило импульс от мощного народного движения в Иране, поскольку Исламская революция явилась событием, подорвавшим основы тиранических режимов и господствующих сил, и это перемена превратила иранский народ в некую модель и образец для других наций».

Лидер Исламской революции отметил, что современная поэзия должна опираться на осознание особенностей этого времени к необходимым условиям показательности иранского народа, на необходимость углубления религиозных и исламских знаний.

Напомнив о глубоких духовных знаниях поэтов прошлых веков, таких, как Фирдоуси, Саади, Моуляви, Хафиз и Джами, Верховный Лидер отметил, что сборники стихов этих поэтов от начала до конца пронизаны глубочайшими и сложнейшими духовными знаниями, и добавил: «Общение с Кораном, «Путем красноречия», «Сахифейи-саджадийе» является инструментом достижения религиозных знаний, которые ведут к душевной чистоте, прозрачности и свету, удаляя налет сомнений и беспокойства».

Его Светлость Аятолла Хаменеи заметил, что духовная тонкость поэта является основой для лучшего понимания религиозно-исламских знаний и духовности. Указав на бесценную возможность, которую предоставляет для этого благословенный месяц Рамазан, и ту светлую благообразность, которую дарует соблюдение поста, Его Светлость подчеркнул: «Для получения религиозных знаний следует научиться смотреть с научных и технических позиций, воздерживаясь от ненаучных и выдуманных нововведений».

Затем Верховный Лидер приступил к разъяснению сущности революционной поэзии и заявил: «В действительности, эта поэзия является ареной, на которой выставляются постулаты и ценности Исламской революции, поэтому не следует некоторые собственно поэтические волнения и скорбь перекладывать на них, тем самым подавляя саму суть стиха».

Указав на распространение исламских и революционных знаний, Верховный Лидер подчеркнул, что «революционные поэты должны извлечь пользу из этого океана милостей и благодеяний, отображая его как свой долг».

Лидер Исламской революции заявил: «С победой Исламской революции некоторые придворные поэты, имевшие левые взгляды, обиделись на революцию и иранский народ, и эта тема послужила основой для всплеска красивой и щедрой поэзии революционной молодежи».

Указав на необходимость соблюдения постулатов Исламской революции, Верховный Лидер добавил: «Революционные поэты должны быть начеку, чтобы при привнесении в поэзию нот протеста, они тем самым не приблизились к выпадам противников относительно сути свободолюбивого и революционного движения иранского народа».

Целью этой встречи поэтов и деятелей культуры и искусства была задушевная беседа с Верховным Лидером Исламской революции.

Затем присутствующие совершили послеполуденный и вечерний намаз под имаматом Лидера Исламской революции и разговелись вместе с Его Светлостью.