

เรื่องในพิธีฝังศพของสองชะฮีดนักรบหน้า - 19 /Aug/ 2015

เรื่องในพิธีฝังศพของสองชะฮีดที่เป็นนักรบหน้า ณ สถาบันศิลปศาสตร์ ศูนย์การเผยแพร่อิสลาม ท่านอายะตุลลอฮ์คอเมเนอี ได้แสดงออกถึงความหวังอันเปี่ยมล้นในศาสนฉบับหนึ่งว่า ๒ ศิลปะอันยิ่งใหญ่
๒ ของวีรบุรุษแห่งพระเจ้าและผู้พลีชีพในหนทางแห่งสัจธรรมเหล่านี้
จะเป็นต้นทุนแห่งความสริมมงคลและแรงบันดาลใจให้แก่ศูนย์ศิลปะแห่งการปฏิวัติ

เนื้อความจดหมายของประธานสถาบันศิลปศาสตร์ กับคำตอบและสาส์นของท่านผู้นำสูงสุดแห่งการปฏิวัติมีดังนี้ :

بسم الله الرحمن الرحيم

ถึงท่านผู้นำสูงสุดแห่งการปฏิวัติ

ด้วยความเมตตาของพระเจ้า ทำให้ความสัมพันธ์ของสถาบันศิลปศาสตร์กับการศึกษาและชะฮาดะฮ์นั้น
เป็นความสัมพันธ์ที่ควรค่าแก่ความภาคภูมิใจ
ไม่ว่าจะเป็นวันแห่งมหากาพย์และการต่อสู้ที่ผลงานของบรรดาศิลปินเหล่านี้ได้ถูกร้องและเจ็ดฉายไปทั่วอิหร่าน หรือหลังจากมัน
ตราบนานวันหนึ่งที่เหล่าศิลปินผู้รักชาติของเรายังคงเป็นผู้เล่าขานถึงสัจธรรมอันเป็นความจริงแห่งการปฏิวัติอิสลาม , เกียรติยศ
และความรุ่งโรจน์ของประชาชาตินี้อย่างสม่ำเสมอ

สถาบันศิลปศาสตร์แห่งนี้ได้ค้นพบโอกาสอันเป็นประวัติศาสตร์ ที่ได้โอบกอดเรือนร่างอันบริสุทธิ์ของสองชะฮีดผู้เป็นนักรบหน้า
และเหล่าไข่มุกที่เจิดจรัสในมหาสมุทรแห่งความเสียสละและความเป็นสุภาพบุรุษ

เหตุการณ์อันศักดิ์สิทธิ์นี้ หมายถึงการทำพิธีฝังศพของอัญมณีอันล้ำค่าในหัวใจของสถาบันศิลปศาสตร์ อันเป็นศูนย์กลางแห่งศิลปะ
และ วรรณกรรมแห่งการปฏิวัติอิสลาม

สามารถเสริมสร้างความเป็นปึกแผ่นและจิตวิญญาณแห่งการปฏิวัติแต่ศิลปินผู้มุ่งมั่น โดยเฉพาะอย่างยิ่งคนรุ่นใหม่ อย่างไรก็ดี
หวังเป็นอย่างยิ่งว่า พิธีกรรมแห่งจิตวิญญาณนี้ที่ร่วมทางไปกับความโปรดปรานพิเศษจากท่านผู้นำการปฏิวัติ
คือความกระตือรือร้นที่ชาววรรณคดีและนักศิลป์แห่งการปฏิวัติไม่สามารถเก็บซ่อนมันไว้ในหัวอกได้.

มุฮ์ซิน มุฮ์มินี ชะรีฟ

بسم تعالی

ถือเป็นการงานที่มีความเหมาะสม หวังเป็นอย่างยิ่งว่า
ศิลปะอันยิ่งใหญ่ของวีรบุรุษแห่งพระเจ้าและผู้พลีชีพในหนทางแห่งสัจธรรมเหล่านี้



دفتر مقام معظم رهبری
www.leader.ir

จะเป็นต้นทุนแห่งความสรีรมงคลและแรงบันดาลใจให้แก่ศูนย์ศิลปะแห่งการปฏิบัติ

ชัยยิด อาลี คามเนอ์